

集部

欽定四庫全書

集部

詩話總龜卷十七至二十二

詳校官侍郎臣劉躍雲

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官編修臣倉聖脉

校對官中書臣李斯咏

謄録監生臣王鉽

詩話總龜卷十七

宋　阮閱　撰

紀實門上

仁宗正月十四日御樓遣中使傳宣從官曰朕非好遊觀與民同樂翌日蔡君謨獻詩云高列千峯寶炬森端門方喜翠華臨宸遊不為三元夕樂事還同萬衆心天上清光留此夜人間和氣閣春陰要知盡慶華封祝四十餘年恵愛深東齋錄

李參少有吏材仁宗奇之殿柱題其名有繁劇人所避者必用參自將作監簿擢至右丞樞密直學士元豊中卒李師中以詩弔之曰當年殿柱題名處詩史

嶺南謂村市為墟柳子厚詩云青箬裹鹽歸洞客綠荷包飯趁墟人青箱雜記

夏文莊謫守黄州時龎穎公為郡掾文莊愛之優待穎公有病意謂不起文莊親視之曰異日當為貧宰相亦有年壽疾非所憂穎公曰宰相豈得貧耶文莊曰

一等人中貧爾故穎公作退老詩曰田園貧宰相圖史富書生

張侍郎師錫年八十有喜子登第詩曰御榜今朝至見名心始安爾能俱中第吾遂可休官賀客留連飲家書反覆看世科誰不繼得慰二親難張氏常有中甲科者故有世科之語

張退傅文懿士遜趙少保叔平槩張樞相昇皆壽八十六陳丞相文惠堯佐壽八十二杜丞相正獻衍壽八

十一冨丞相文忠弼壽八十文恵致政退傳詩曰青雲岐路遊將遍白髪光陰得最多

天聖中李康靖公若谷慶歴中邯鄲公淑皆知滑州后八年審言又知此前邯鄲公迎康靖公到滑康靖題詩於州廨曰滑守如今是世官阿戎出守自金鑾郡人莫訝留題别孫息期同住此看後審言刊石紀其事同前

元豐初王仲玆王建作宫詞百首獻之頗有意思詩云

太皇生日最尊榮獻壽宫中未五更天子捧觴仍再拜寳慈侍立到天明寳慈皇太后宫名太后幸景靈宫駕前露面雙童女詩曰平明綵仗幸靈宫紫府仙童下九重整頓瓏璁時住馬畫工閽地貌真容古今詩話

張九齡在相有謇諤匪躬之誠明皇怠於政事李林甫陰中傷之方秋明皇令高力士持白羽扇賜焉九齡作歸燕詩貽林甫曰海燕雖微眇乗春亦漸來豈知泥滓賤只見玉堂開繡户時雙入華堂日幾迴無心

與物競鷹隼莫相猜林甫知其必退恚怒稍解明皇雜録

段文昌廣都縣人父以賣油為業生而多智長亦有文常跨驢行鄉里笑之三十年間衣錦歸蜀蜀人贈詩曰昔日騎驢學忍飢今朝忍看錦衣歸等閒畫虎驅紅旆可畏登龍入紫微富貴不由公祖解文章生得羽毛飛廣鄉再去應惆悵猶有江邊舊釣磯鑑戒録

中宗正月晦日幸昆明池賦得羣臣應制百餘篇帳殿前結綵樓命上官昭容選一首為新翻御製曲從臣

悉集其下須臾紙落如飛惟沈宋二詩不下又移一時一紙飛墜乃沈詩也及閱其評曰二詩工力悉敵沈詩落句云微臣彫朽質羞覩豫章材蓋詞氣已竭宋云不愁明月盡自有夜珠來猶陡健舉

武元衡善為五言詩好事者傳之往往被於管絃嘗夏夜作詩云夜久喧暫寂池臺唯月明無因駐清景明日事還生明日遇害初元和八年元衡自蜀再輔政時太微犯上相歷執法占者言今之三相皆不利月

餘李絳以足疾免明年十月李吉甫以暴疾卒至是元衡為盜所害年五十八始元衡與吉甫齊年又同為相及同出鎮吉甫入元衡亦還吉甫先一年以元衡生月卒元衡後一年以吉甫生月卒吉凶之事若符會焉先是長安謡曰打麥麥打三三三既而旋其袖曰舞了也解者謂打麥者打麥時也麥打者暗中突擊也三三三謂六月三日也舞了也謂元衡之卒也

韓翃為淄青從事罷府閒居李勉鎮夷門辟為幕屬邅暮不得意多家居一日夜將半客叩門急賀曰員外除駕部郎中知制誥翃愕然曰誤矣客曰邸報制誥闕人中書兩進名不從又請之曰與韓翃時有同姓名者為江淮刺史又具二人同進御批曰春城無處不飛花寒食東風御柳斜日暮漢宮傳蠟燭輕煙散入五侯家又批曰與此韓翃此員外詩耶翃曰是也是不誤矣時建中初也

王元之外出有請於上曰禹偁禁林宿德累為遷客飄泊可念時新放進士請令諸人罷集綴馬送於郊奏可於是送過四短亭諸人列拜於官橋元之口占一絶云綴行相送我何榮老鶴乗軒愧谷鶯三入承明不知舉看人門下放諸生

文潞公居伊洛日年七十八同時中散大夫程和晌大夫司馬旦司封郎中致仕席汝言皆年七十八甞為同甲之會各賦詩潞公詩曰四人三百十二歲况是

同生甲午年占得梁園為賦客合成商嶺採芝仙清談亹亹風生席素髪飄飄雪滿肩此會從來誠未有洛中應作畫圖傳

荆公罷相知金陵有詩曰投老歸來一幅巾君恩猶許備藩臣芙蓉堂下疏秋水聊與龜魚作主人再罷相以會靈觀使居鍾山又作詩曰乞得膠膠擾擾身江湖波浪替埃塵只同鳧鴈為閒侶不與龜魚作主人

荆公初拜相以未謝坐閤門不見客一二門生侍坐但

見顰蹙不言徐題詩於窓曰霜筠雪竹鍾山寺投老
歸歟寄此生放筆而起人莫測其意
國朝内相服金帶朱衣一名前引兩府則金毬文帶佩
魚朱衣二人謂之重金望兩制人者則曰眼前何日
赤腰下幾時黄望兩府久者則曰眼赤何時兩腰黄
甚日重
熙寧中高麗使人至京師求王平甫詩有旨令京尹元
厚之抄録以賜厚之自詣平甫求新著平甫以詩戲

之曰誰使詩仙來鳳沼欲傳賈客過雞林

福唐有老嫗當壚有舉子謂嫗曰吾能與爾致數十千乃令嫗作酒帘題曰下臨廣陌三條闊斜倚危樓百尺高太守王祠部逵見之大喜呼嫗與錢五千酒一斛葢詩乃王公詠酒旗詩平生最得意者

大社二祭多差近臣王禹玉在兩禁二十年熈寧間為翰林學士復被差題詩於齋宮曰鄰雞未動曉驂催又向靈壇飲福盃自笑治聾知不足明年強健更重

來

關右人或作京師語音俗謂之獠語士大夫亦然有太常博士楊獻民河東人時鄜州修城差望青砍木作詩寄僚友曰縣官伐木入烟蘿匠石須材盡日磨蓋以鄉音呼忙為磨也士人而狥俗不典可笑

魏仲先贈萊公詩曰有官居鼎鼐無宅起樓臺真宗即位北使至錫宴惟兩府預焉北使歴視坐中問譯者曰孰是無宅起樓臺相公丁晉公令譯者曰南方須

大臣鎮撫寇公撫南夏非久即還

元微之自會稽拜尚書左丞到京未逾月出武昌詩贈夫人裴氏曰窮冬到鄉國正歳别京華自恨風塵眼看他遠地花碧幢還照耀紅粉莫咨嗟嫁得浮雲婿相隨即是家夫人答曰使門初擁節御苑柳絲新不是悲殊命惟愁别近親黄鸝啼古木朱履從清塵想到千山外滄江正暮春

貞元中李摯以宏詞振名與李行敏同姓同年登第又

同歲及同門摯答行敏詩曰因縁三紀異契分四般同

武宗怒一宮嬪謂柳公權曰得學士一詩當釋之遂進詩曰不分前時悞主恩已甘寂寞守長門今朝却得君王顧重入椒房拭淚痕

柳公權從事未央宮文宗謂曰有一喜事邊上賜衣久不時今年二月已給公可賀我以詩公權進詩曰去歲雖無戰今年未得歸皇恩何以報春日得春衣

韓續僕射請韓熙載為父撰神道碑珍貨外仍綴一姬為潤筆韓受姬及文成但敘譜系品秩及薨葬哀贈之典而已續嫌之乃封還意其改竄熙載亟以歌姬并珍贈還之姬登車書一絶於泥金雙帶云風柳揺揺無定枝陽臺雲雨夢中歸他年蓬島音塵斷留取尊前舊舞衣同前

雄州安撫都監稱宣事云金人好樂天詩聞其有詩云樂天詩集是吾師

白樂天一舉登第作詩曰慈恩塔下題名處十九人中最少年時年二十七

大和二年崔郾侍郎東都放牓西都過堂杜紫微第五人登第作詩曰東都放牓未花開三十三人走馬迴秦地少年多釀酒却將春色入關來

寶歷中楊嗣復相具慶下繼放甲榜時父僕射自東洛入覲嗣復率生徒迎于潼關宴于新昌里第元白在焉皆即席賦詩楊汝士詩後成元白覽之失色詩曰

偶座應須賜御屏盡將仙翰入高冥文章舊價留鸞掖桃李新陰在鯉庭再歲生徒陳宴賀一時良史舊傳馨當時疏傅雖云盛記有茲筵醉醁醽汝士是日大醉歸謂諸子曰今日壓倒元白

何扶大和元年登第明年再捷以一篇寄同年曰金榜題名墨尚新今年依舊去年春花開每被紅粧問何事重來只一人 並同前

紫閣山老僧文聰說晏相來遊山獺猴萬數遍滿山谷

僧言未嘗如此之多晏詩尋添獼猴之句雅志

王沂公與李文定公連榜取殿魁又相繼秉鈞軸文定鎮并門公均勞逸本鄉作詩寄之略曰錦標得㑹曽相繼金鼎調元亦薦更并士兒童公再見㑹稽幢紱我先榮或曰如此名實何由企及續歸田録

潘閬在舒州灊山寺為行者題詩鍾樓云遶寺千千萬萬峯忘第二句頑童趂暖貪春睡忘却登樓打曉鍾孫僅為郡官見詩曰此潘逍遥也告寺僧呼行者潘已亡

去貢父詩話

越州鰻井在應天寺井在一盤石上高數丈井纔方數寸乃一石竅也深不可知徐浩詩云深泉鰻井開即此也其來亦遠鰻時出遊人取之置衣袖間了無驚猜如鰻而有鱗耳其大尾有刃跡相傳黄巢曾以劒砍之凡鰻出必有水旱疫癘之疾鄉人以此候之

學士院有雙鵲嘗栖於西軒海棠枝上每學士會食必徘徊翔集於玉堂之上略無驚畏因謂之靈鵲時或

鳴噪必有大詔令或宣召之事故晁公見和詩云却聞靈鵲心應喜并予宿直詩云靈鵲先依玉樹栖二詩出樞庭集金坡遺事

鼎州甘泉寺介官道之側泉甚佳便於漱酌行客無不留者寇萊公南遷題東檻曰平仲經此望北闕黯然而行未幾丁晉公又過題西檻曰謂之酌泉禮佛而去後范諷補之安撫湖北題詩曰平仲酌泉方北望謂之禮佛向南行烟嵐翠瑣門前路轉使高人厭寵

榮古今詩話

退傳張登晚春乗安輿出南薫門繚繞都城遊金明池抵宿指宜春門入閽吏捧牌請官位書云閒遊靈沼送春回閽吏何須苦見猜八十老翁無品秩三曾身到鳳池來同前

詩話總龜卷十七

詩話總龜卷十八

宋　阮閱　撰

紀實門中

趙平叔容漣水軍郡守名置門下數年平叔以館職守漣水後守以所居為豹隱堂石曼卿有詩云熊飛清渭逢何暮龍卧南陽去不還昔日客為今郡守蔚然惟在立談間士大夫留詩甚多莫可偕者古今詩話

煬帝好食蛤忽有一蛤椎擊不破異之寘於几下一夜

有光肉乃自脫有一佛二菩薩像悔之乃不食蛤啇凝式有詩云雖因雀變化不逐月虧盈縱有天中像神功詎可成又云相好合如梵端嚴秖為誰寧同恃頑惡且與鷸相持

西洛上清宫混元殿有吳生畫五聖杜甫詩云五聖聯龍袞千官列雁行謂是也

刁約使契丹詩曰押燕移離畢看房賀跋支餞行三匹裂密賜十貔狸皆紀實也移離畢官名如中國執政

官賀跋支如執衣防閤匹裂似小木䴇以黄色棱木為之加黄漆貌狸形如鼠而大穴居食穀粱嗜肉狄人為珍膳味如豚肉而脆

川陜呼梢工篙手為三長老杜詩云長年三老歌聲裡白馬灘前白浪中

地氣有早晚天時有愆伏如平地三月花者深山四月方花樂天遊大林寺云人間四月芳菲盡山寺桃花始盛開同前

張平厓鎮宛丘邸報王文正大拜不恱謂坐客曰朝廷肯用經綸康濟人乎余少以直節自誓束髮登用無兩府心慕中杜壽隆曰固知公無兩府意公曰吾胸中事爾安得知杜曰嘗見公柳詩云安得辭榮同范蠡綠絲和雨繫扁舟

雍陶知簡州自比謝宣城柳吳興賓至則挫辱投贄者少得見之馮道明下第請謁紿閽者曰與太守故舊及見呵責曰與公昧平生何故舊之有道明曰誦公

詩得相見何隔平生遂吟雍詩曰立當青草人初見行近白蓮魚未知閉門客到常如病滿院花開未是貧江樓秋入峽雨葉夜侵樓雍厚之

元和十一載李源公牓三十三人皆取寒素時詩曰元和天子丙申年三十三人同得仙袍似爛銀文似錦相將白日上青天

撫州有放生池禁採捕忽有乘小舟釣於其上太守蔡大夫令捕之釣者為詩曰投却長竿捲却絲手攜蓑

笠獻新詩明知太守清如鏡不是漁人下釣時乃野人張項同前

薛能尚書鎮彭門時溥劉巨容周岌俱在麾下未數年溥領徐巨容鎮襄岌領許俱假端揆故能詩舊將已為三僕射病身猶是六尚書

王拱辰守長安日初禮上理掾口號云人間合作大丞相天下猶呼小狀元梅摯知錢塘有一掾官撰札上曲子云黄閣方開金鼎調羮祇待梅皆著題

孟賓于字國儀連州輔國鄉人天福中自湖湘越京洛應舉遠人無援遂卜命於華山神玟有如一年乞一玟凡六擲得上上大吉每年下第有詩令略舉一聯用表其槩第一年云蟾宫空手下澤國更誰來二年云水國二畨應探榜龍門三月又傷春三年云仙島却回空説夢清朝未達自嫌身第四年云失意從他桃李春嵩陽經過歇行塵雲僧不見城中事問是今年第幾人五年云因逢日者教重應忍被雲僧勸却歸

天福九年禮部侍郎符蒙下及第果六舉後往江南官至水部郎中致仕居吉州玉笥山復知豐城縣年七十餘卒郡閣雅談

煬帝時洛陽進合蔕迎輦花得之嵩山塢中人不知名採者異之因以名迎輦花濃艷芬馥或惹襟袖移時不散嗅之令人不睡命寶兒持之號司花女寶兒姓袁長安進御車女年十五腰肢纎弱時詔虞世南草征遼德音於側寶兒注視久之煬帝謂世南曰舊傳

飛燕可掌上舞今得寶兒方昭前事注曰于卿卿才人可便嘲之世南應詔為絶句曰學畫鵶兒半未成垂肩大袖大憨生縁憨却得君王惜長把花枝傍輦行帝恱龍舟鳳舸毎舟擇妙麗長白女子千人執雕檀金揖號殿脚女一日煬帝凭殿脚女吳絳仙肩喜柔麗不與羣輩齒愛絳仙善畫長眉將拜婕妤適早嫁萬郃故不克顧内謁者云古人云秀色若可飡如絳仙真可療飢矣因吟持節篇賜之曰舊曲歌桃葉

新粧艷落梅将身倚輕楫知是清江來詒殿脚女千輩唱之越溪進櫂花綾綾文突起有光彩越人乘樵風泛舟石帆山下收野璽繅絲女夜夢神人告云禹穴三千年一開所得璽即江淹文集中壁魚所化絲織為裳必有奇文織成果得所夢獨賜司花女洎絳仙蕭妃恚怒不懌由是稍稍不親幸煬帝嘗醉遊宫中偶戲宫婢羅羅畏妃不敢迎帝辭有程姬之疾不可薦寢帝嘲曰個人無頼是横波黛染龍顴簇小蛾

幸有留儂伴成夢不留儂住意如何煬帝往往為姑崇所惑遊雞臺恍惚與陳後主相遇喚帝為殿下後主戴單紗皂幘綽袖長裾綠錦純縁紫文方平履舞女數人即麗華也以綠文測海蠡酌紅梁新醖勸帝飲因請麗華舞玉樹後庭花麗華辭以抛擲歲久自井中出腰肢旅拒無復往時再三索起終一曲後主咏十數篇煬帝不記獨愛小窓詩及寄侍兒碧玉詩云午醉醒來曉無人夢自驚後二句詩史謂是唐人宋咸作夕陽如有

意偏傍小窻明碧玉詩云離别腸應斷相思骨合銷愁䰟若飛散憑仗一相招麗華拜求帝一章辭以不能麗華笑曰嘗聞此處不留儂自有留儂處安可言不能煬帝強為之操觚曰見面無多事聞名爾許時坐來生百媚實箇好相知麗華赧然不懌後主問龍舟之遊樂乎始謂殿下致治堯舜之上今日復此逸遊人生各圖快樂曩時何見罪三十六封書使人至今怏怏煬帝叱之不見帝幸月觀清景晴明左右皆寢

侊三妃肩説東宫時事適黄門映薔薇叢調宫婢衣胸薔薇吃吃聲笑帝望腰肢纖弱意謂寳兒披單衣亟擒乃雅娘蕭妃喟然不止帝曰往年幸妥娘時倩態正如此曾效劉孝綽為離憶詩嘗念與妃記之否蕭妃即念云憶來時待來剛不來卸粧仍索伴解佩更相催博山思結夢沉水永成灰憶起時投籤初報曉被惹香黛殘枕隐金釵裊笑觀上林春除却司辰鳥煬帝云日月遄邁今已幾年事矣大業拾遺

襄王僭偽逼李拯為偽官拯嘗吟曰紫宸朝罷綴鴛鸞丹鳳樓前駐馬看惟有終南山色好晴明依舊滿長安拯終為亂兵所殺南部新書

裴皥官至禮部尚書放三榜四人拜相桑維翰竇正固張礪馬裔孫清泰二年馬裔孫知貢舉纔放牓謝恩引諸生詣座主宅謁拜裴公以詩示云宦途最重是文衡天與愚夫著盛名三主禮闈年八十門生門下見門生来開宴裔孫登庸郡閣雅談

吳奎使虜詩云奚車一牛駕朝馬兩人騎 雜志

昔執政有詩云躁因修賀刺懶為答空書又有省判者云省府舊例不答空書 同前

文德殿百官常朝之殿宰相奏事畢乃來押班常至日旰守堂卒好以厚朴湯飲朝士朝士有久無差遣厭苦常朝者戲為詩曰立殘庭下梧桐影喫盡堦頭厚朴湯 古今詩話

李德誠加司空守臨川湯文圭草麻德誠濡毫之賂久

而未至以詩督之曰紫殿西頭月欲斜曽草臨川上相麻潤筆已曾闗奏謝更飛章句問張華時皆少之馮延魯嘗出使閩中催督軍粮急于星火李建勲以詩寄之曰粟多未必全為計師老須防有伏兵既而福州之兵果為越人所敗建與還司空累表乞致政自稱鍾山公詔授司徒不起學士湯悦致狀賀之建勲以詩答曰司空尤不作那敢作司徒幸有山公號如何不見呼先是宋齊丘自京口求退于青陽號九華

先生未周朞一詒而起時論薄之建勲年徳未衰時望方長重或有以比宋公者因為詩曰桃花流水雖相似不學劉郎去又來南唐近事

化度寺内有無盡藏院京城捨施日漸崇盛武徳貞觀後錢帛金玉積聚不可勝計常使名僧監藏為等分一分供天下伽藍修理之用一分施天下飢餓一分充僖供無遮之會城中士女奔走捨施争次不得至暮收獲亦鉅萬有大車載錢帛捨了弃去不知姓名

者多矣藏内物天下寺院許容來取供給亦不可勝數不阻貞觀年中有裴元智戒行修謹究是修行髙人入寺洒掃十年有餘寺中觀其行無玷鈌使之守藏不覺被盜去黄金極多將去不可知數寺衆見潛走去後不還衆僧驚異遂於元智寢房内看壁上有詩四句曰將肉遣狼守置骨向狗頭自非阿羅漢焉能免得偷后莫知所之武后遂移藏東都福光寺日久錢物漸耗却移歸舊寺至開元九年發散錢帛於京

師諸寺二京靈異小錄

僕在吳興遊記元卿詩曰微雨止還作小窓幽更妍盆山不見日草木自蒼然非至吳越不見此景百斛明珠

舊讀蘇子美六和寺詩云沿橋待金鯽竟日獨遲留初不喻此語及倅錢塘乃知寺後池中有此魚如金色復遊池上投餅餌久之畧出不食後入不可見自子美作詩至今四十年已有遲留之語苟非難進易退

而不妄食安能如此壽耶同前

京師風物繁富士大夫牽于事役良辰美景罕宴遊之樂其詩至有賣花檐上看桃李拍酒樓前聽管絃之句桂堂閑話

張喬九華人咸通末取京兆府解李建州時為京兆府叅軍主試同時有許棠及喬俞坦之劇燕任濤吳罕張蠙周繇鄭谷李栖遠温憲李昌符謂之十哲其年府試月中桂詩喬擅場詩曰與月長洪濛扶踈萬古

同根非生下土葉不墜秋風每向圓時足還隨缺處空影高群木外香滿一輪中未種丹霄日應虛白兎宮何當隨羽化細得問元功其年以許棠在場屋多年為薦首喬與坦之在許下薛能尚書深知以詩唁二子云何事盡參差惜哉吾子詩日令銷此道天亦負明時有路當重振無門即不知何當見堯日重與啜澆漓 摭言

僕初入廬山山谷竒秀平生所未見殆應接不暇遂發

意不作詩已而見山中僧俗皆言蘇子瞻來矣不覺
作一絶云芒鞵青竹杖自挂百錢遊可恠深山裡人
人識故侯既自悔前言之謬又作兩絶云青山若無
素偃蹇不相親要識廬山面他年是故人又云自昔
懷清賞神遊杳靄間如今不是夢真箇是廬山是日
有以陳令舉廬山記見寄者且行且讀見其中云徐
凝李白之詩不覺失笑旋入開元寺僧求詩因作一
絶云帝遣銀河一派垂古來惟有謫仙辭飛流濺沫

知多少不為徐凝洗惡詩往來南北山十餘日以為勝絕不可勝談擇其尤者莫如漱玉亭三峽橋故作此二詩最後與總老遊西林作一絕云橫看成嶺側成峯到處看山了不同不識廬山真面目只緣身在此山中余廬山詩盡于此 百斛明珠

余在岐下見秦州進一馬騣如牛項垂胡側立顛倒毛生肉端蕃人云此肉騣馬也乃知鄧公驄馬行云肉騣碨礧連錢動當作肉騣

唐人煎茶用薑故薛能詩云塩損添常戒薑宜著更誇據此則又有用塩者矣近世有用此二物者輙大笑之然茶之中等者用薑煎信佳塩則不可

安定郡王以黄柑釀酒謂之洞庭春色色香味三絶以餉其猶子德麟德麟以飲予為作詩醉後信筆頗有沓拖風氣云去年洞庭秋香霧當噀手于今洞庭春玉色疑非酒賢王文字飲醉筆蛟蛇走既醉念君醒遠餉為我壽瓶開香浮坐盞凸光照牖方傾安仁醽

潘岳賦云披黄袍以授酒置纓甕以酌醽莫遣公遠嗅要當名字竒未可論升斗應呼釣詩鉤亦號掃愁箒君知葡萄惡正是嫫母醜湏君灧海杯澆我談天口並同前

詩話總龜卷十八

詩話總龜卷十九　　　宋　阮　閱　撰

紀實門下

世人畫山水竹石不假五色而成未有以畫花者汴解獨能之因賦詩云造物本無物忽然非所難花心起墨暈春色散毫端縹緲形纔就扶踈態自完蓮花芯顛倒杏雨半披殘幸有狂居士求為黒牡丹無書平子賦歸去雪堂看百斛明珠

十一月三日與幾先自竹西來訪慶老不見獨與君卿供奉蟾知客東閣道話久之作詩云卷卷長廊走黄葉席席垂地香烟歇主人待來終不來紅火消盡灰如雪

嶺南氣侯不常吾嘗云菊花開時乃重陽凉天佳月即中秋不須以日月為斷今歲九月殘暑方退既望之後月出愈遲余嘗夜起登合江樓或與客遊豐湖栖禪寺扣羅浮道院登逍遥堂逮曉乃歸杜子美云四

更山吐月殘夜水明樓此古今絶唱因其句作五首仍以殘夜水明樓為韻云一更山吐月玉塔卧微瀾正似西湖上湧金門外看冰輪横海濶香霧入樓寒停鞭且莫上照我酒杯殘二更山吐月幽人方獨夜可憐人與月夜夜江樓下風枝久未停露草不可藉歸來掩關卧唧唧幽夜話三更山吐月樓烏夜驚起起尋夢中遊清絶正如此驅雲掃泉溜俯仰迷空水幸可飲我牛不須違洗耳四更山吐月皎皎為誰明

幽人赴我約坐待玉繩横野橋雨斷板山寺可徼行今夕定何夕夢中遊化城五更山吐月窓向室幽幽玉鉤還掛戸江練却明樓星河淡欲曉鼓角冷知秋不眠翻五咏清切變蠻謳

海南有五色雀常以两絳者為長進止必随俗謂之鳳凰云久旱而見輙雨潦則反昔吾卜居儋耳城南嘗一至庭下今又見之黎子雲及其弟咸家洎既去吾舉酒視之曰若為吾來者當再集也已而果然乃為

賦詩云粲粲五色羽炎方鳳之徒青黄縞玄服翼衛雨縩朱仁心知閔農常告雨霽符我窮惟四壁破屋無占烏惠然此粲者來集竹與梧鏘鳴如玉珮意欲相嬉娛寂寞兩黎生食菜真臞儒小圃散春物野桃凍雲膚舉杯得一笑見此紅鸞雛髙情如飛鴻未易握粟呼胡為去復來眷眷豈屬吾一作予回翔天壤間何必懷此都並同前

元符三年十二月十九日東坡生日置酒赤壁磯下踞

高峯俯鵲巢酒酣笛聲起于江上客有郭石二生頗知音謂坡曰笛聲有新意非俗工也使人問之則進士李委聞坡生日作新曲曰鶴南飛以獻呼之使前則青巾紫裘腰笛而已既奏新曲又快作數弄嘹然有穿雲裂石之聲坐客皆引滿醉倒委袖出嘉紙一幅曰吾無求于公得一絶句足矣坡笑而從之詩云山頭孤鶴向南飛載我南遊到九嶷下界何人也吹笛可憐時復犯龜茲 玉局文

秦少章不見十年忽一日見訪書一篇為恵云不到王家近十年子猷風韻亦依然舊時朋友今何在別後新詩誰與傳余戲曰莫太犯老杜所謂不見旻公三十年封書寄與淚潺湲舊來好事今能否老去新詩誰與傳

張嘉甫云余少年見人誦一詩所謂但存方寸地留與子孫耕不知何人語元符三年過毘陵汪廸家出所藏水部賀公手書乃知此詩賀所作世俗以為他人

非也賀天聖中為郎真宗東封謁於道左元祐初其二弟踰喬者來京師云賀嘗于泰山望見東坡意甚喜之欲上元至龜蒙東坡為作詩亦賦五篇余愛嘉甫一章云方寸平田便有餘子孫無復廢耕鋤已將不死為嘉種更何無何築隱居直方詩話

呂申公在揚州日因中秋令秦少游作口號少游有照海旌幢秋色裡激天皷吹月明中之句是夜却微陰公云不著也少游乃別作一篇末云自是我公多恵

愛却回秋色作春陰參寥與余言如此余曰此真所謂翻手作雲也

李希聲云舒王罷政事時居州東劉相宅於東院小廳題當時諸葛成何事只合終身作卧龍者數十處至今尚有三兩處在希聲劉氏壻故知其詳云曽見數紙屏亦只寫此兩句

滕王蛺蝶江都馬一紙千金不當價異材天縱非力能畫工不見甘為下令代風流數十年含毫落筆開山

川怱忘朽老壓塵眼却恠晁鴻墮目前逦來八駿復秀出萬里山河纔咫尺眼邊事得有突兀復似天地初開闢明牕寫出髙軒過便遂淪混閒吟哦晩知書畫眞有益却悔歲月來無多官禁修嚴絶過訪時於僻寺聊脫鞅秀潤如行琮璧間清明似引星辰上憂悲惆悵百不行河擘太華東南傾平生秀句寰區滿掇拾弃置成丹青平湖遠岫開精神陡覺文字生清新未許兩豪來甫立要知旁有衛夫人此無已所賦

宗室士暕高軒過圖詩也初無巳謂余曰近宗子節使使余作一詩皆掛名其間得百千以為女子嫁資可乎余曰詩未成則錢不可授詩已成則錢不可來數日無已卒士暕贈以十縑並同前

盧多遜與趙普睚眦太宗踐祚凡對即傾之普出守河陽自朝辭面訴曰臣以無狀之迹獲事累聖曩日與先帝面受昭憲皇后命遣臣親寫二書令大寶神器傳歸陛下以二書合縫批之立臣銜為証其一書先

后納於柩一書先帝手封禁中乞陛下尋之庶幾少雪此行身稍則事起豺狼在途危如累卵誰肯為臣辨者後果得書於宮中疑遂決多遜竄崖州太宗謂普曰幾誤斬卿王元之趙韓王挽詞有鴻勛書冊府遺訓在金縢之句迺謂是也古今詩話

方勉字及甫娶許虞部女好學能詩勉嘗同妻夜看晁錯傳許氏有詩云匣劍未磨晁錯血已聞刺客殺袁絲到頭昧却人心處便是欺他天道時痛矣一言偷

害正戮之萬叚始為宜鄧公墳墓知何處空對斯文

有淚垂勉後與故人飲于市醉犯夜禁囚於府庭時

鄭毅夫作尹許氏獻書援其夫弁投詩云明時樂事

偷詩酒帝里風光剩占春况是白衣重得侶不堪青

旆自招人早知王漏催三鼓不把金貂换百廵大抵

仁人憐氣類不教孤客作囚身遂釋其夫勉死許氏

居陋巷教子為學登科賢哉同前

唐相國孫公偓寛裕通簡曾秉軺至蜀詰杜光庭受籙

乃曰嘗遇至人話及時事毋有高樓之約後登庸二府竟出官南岳寄杜先生詩其要曰蜀國信難遇楚鄉心更愁我行同范蠡師舉效浮丘他日相逢處多應在十洲唐末朝廷羅㲄水白馬驛之禍惟孫獲免北

温庭筠字飛卿或作雲舊名岐與李商隐齊名時號温李才思艷麗工于小賦每入試押官韻作賦凡八义手而八韻成多為鄰鋪假手日救數人而士行有缺

搢紳薄之李義山謂曰近得一聯句云遠比趙公三十六年宰輔未得偶句温曰何不云近同郭令二十四考中書藥名有白頭翁温以蒼耳子為對皆此類宣宗愛唱菩薩蠻詞令狐相國假其新撰密戒之令勿洩而遽言於人由是疎之温亦有言云中書堂内坐將軍譏相國無學也宣宗微行遇于逆旅温不識傲然詰之曰公非司馬長史之流乎又曰得非文叅簿尉之類帝曰非也謫為方城縣尉其制辭曰孔門以

德行為先文章為末爾既德行無取何以補馬徒負不覊之才罕有適時之用竟流落而死杜幽公自西川除淮海温詔韋曲杜氏林亭留詩云卓氏壚前金線柳隋家堤上錦帆風貪為兩地行霖雨不見池蓮照水紅幽公遺絹一千匹

沈詢侍郎清粹端美神仙中人制除山東節旄京城咸誦曹唐游山詩王詔新除沈侍郎便分茅土領東方不知今夜遊何處侍從皆騎白鳳凰其風采可知

唐求言成都距長安才二千里每歳随計求名者甚鮮建安之貢無歳無之故曰龍門一半在閩川信斯言矣並同前

韓魏公嘗從容議及養兵事慨然曰某有所思而得之者未嘗以語人人未必信養兵雖非古然積習已久不可廢又自有利處不為不深者昔發百姓戍邊無虚歳父子兄弟有生離死別之苦議者但云不知漢唐調兵於民獨不見杜甫石壕吏詩云暮投石壕村

有吏來捉人老翁踰墻走老婦出門看吏呼一何怒婦啼一何苦聽婦前致詞三男鄴城戍一男附書至二男新戰死存者且偷生死者長已矣室中更無人惟有乳下孫孫有母未去出入無完裙老嫗力雖衰請從吏夜歸急應河陽役猶得備晨炊夜久語聲絶如聞悲幽咽天明登長途獨與老翁别謂兵於民弊乃如此後世收拾强而無頼者養之以為兵良民雖稅斂良厚而終一身保骨肉相聚之樂故兵能練習

戰陣而豪勇可使豈可與農夫同日而語韓魏公别

録

劉巴字子初零陵人有名於鄉閭諸葛亮薦於蜀用為將軍曹掾後為尚書令巴恭行節儉不治產業非公事不言策命皆巴所為張飛嘗與巴宿巴不與言飛甚怒之諸葛亮謂曰張飛雖武夫甚慕足下聲望足下雖天資高亮宜少降意巴曰大丈夫當交四海英雄如何與兵子語邪巴建武二年出鎮荆州卒於岳

陽葬于郡西後因巴墳遂號岳陽為巴陵時人語曰生居三湘頭死葬三湘尾同前

蘇子由謫高安雲安時時相過有聰禪師亦蜀人一夕雲安夢同子由聰迓五祖戒禪師既覺語子由聰亦至子由曰方與洞山說夢子今來同說夢乎聰曰夜来夢吾三人迎戒和尚子由曰世間果有同夢者久之東坡書至曰已至奉新日夕相見三人喜出城而坡至則以語坡坡曰軾七八歲常夢是僧又先妣方

孕時夢一僧來托宿及謫英州雲遣書至南昌坡引紙大書曰戒和尚又錯脫也後監玉局觀作偈答南華長老曰惡業相纏四十年常行八棒十三禪却著衲衣歸玉局自疑身是五通仙 冷齋夜話

退之詩曰喚起窗前曙催歸日未西無心花裡鳥更與盡情啼余兒時每哦此詩了不解其意自出陝吾年五十八歲時春曉偶憶此詩方悟喚起催歸二禽名也催歸子規也喚起聲如絡絲圓轉清亮偏於春曉

鳴江南謂之春喚

老杜謁玄元廟詩曰風筝吹玉柱露井凍銀牀許彦周云嘉祐河濱漁網得一小石刻詩曰雨滴空階曉無心換夕香井梧花落盡一半在銀牀銀牀井欄也莫知誰作

王仲至言老杜詩曰江蓮摇白羽天棘蔓青絲天棘自是一種物高秀實曰天門冬也一曰顛棘非天棘也王元之詩曰水肢卧玉腕天棘舞金絲則天棘盖柳

也

韋應物琥珀詩曰曽為老茯苓元是寒松液蚊蚋落其中千年從可覩嘗見琥珀中有物形如蜂此物自外國来地有茯苓處皆無琥珀不知韋公何以知之

東坡海棠詩曰祇恐夜深花睡去更燒銀燭照紅粧事見太真外傳曰上皇登沉香亭詔太真妃子時夘醉未醒命力士使侍兒扶掖而至妃子醉顔殘粧不能再拜上皇笑曰豈醉是海棠睡未足耳作尼童詩曰

應將白練作仙衣不許紅膏活天質事見則天詔書曰天下尼童用白練為衣

橄欖詩曰待得微甘回齒頰已輸崖蜜十分甜崖蜜事見鬼谷子曰照夜清螢也百花醲蜜也崖蜜櫻桃也

贈舉子詩曰平生萬事足所欠惟一死事見梁史傳曰世祖宴東府詔跋陀羅至跋陀羅皓靡世祖戲曰摩訶衍不負遠來唯有一生應曰貧道客食陛下三十載恩德幸矣所欠者一死耳並同前

詩話總龜卷十九

詩話總龜卷二十　　　宋　阮閱　撰

詠物門上

王承之云太祖一夕翫月命學士盧多遜曰可以作詩多遜曰請用何韻太祖曰用兒字韻多遜奏詩曰太液池邊月上時好風吹動萬年枝誰家玉匣新開鑑露出清光些子兒王直方詩話

王文康公性質重厚嘗作詩曰棗花雖小能成實桑葉

雖粗觧吐絲堪笑牡丹如斗大不成一事又空枝青箱雜記

方干詠擊甌詩曰白器敲来曲調成腕頭匀細自輕清隨風摇曳有餘韻測水淺深多汎聲春漏丁當相次發寒蟬計會一時鳴從今已得佳聲出衆樂無由更擅名

李正白江南人不仕號處士善嘲詠曲盡其妙詠刺蝟云形似針毡動卧若栗毬圓莫欺如此大誰敢便行

拳嘗謁一貴公子不甚禮廳有一格子屏風題其上曰道格何曾格言糊又不糊渾身總是眼還解識人無詠狗蚤云與虱都来不較多㩧挑筋斗太嘍囉忽然管着一籃子有甚心情那你何詠月云當塗當塗見蕪湖蕪湖見八月十五夜一似沒柄扇建師晦之子得誠罷管沿江水軍掌禁衛煩患拘束方宴客正白在坐食蝌得誠顧正白曰請咏之正白曰蟬眼龜形脚似蛛未曾正面向人趍如今飣上盤筵上得似

江湖亂走無衆客皆笑咏罌粟子云倒排雙陸子希挿碧牙籌既似犧牛乳又如鈴馬兠鼓槌并瀑箭直是有來由 談苑

汝陽溪穆清叔因寒食縱步郊外會數年少同飲松梨花下以香輪莫輾青青破留與愁人一醉眠各賦梨花詩清叔得愁字詩曰共飲梨花下梨花挿滿頭清香來玉樹白蟻泛金甌粧靚青娥妬光凝粉蝶羞年年寒食夜唫繞不勝愁衆客閣筆 雲齋廣録

大庾嶺上有佛塔廟往來題詩多矣有婦人題云妾幼年侍父任英州司寇既代歸父以大庾本有梅嶺之名而反無梅遂植三十株于道之右因題詩于壁今隨夫之任端溪復至此寺前詩已汚漫矣因再書之云英江今日掌刑回上得梅山不見梅輟俸買將三十本清香留與雪中開好事者因以夾道植梅矣倦游録

劉貽禹聞蟬詩云一雨一番晴山林冷落青莫侵殘日

噪正在異鄉聽孤館宿漳鋪扁舟離洞庭年年當此際那免鬓凋零雅言雜載

李建樞詠月云昨夜圓非今夜圓却疑圓處减嬋娟一年十二度圓缺能得幾多時少年抒情集

謝邈謝人惠琴材云風撼桐絲帶月明羽人乘醉截秋聲七絃妙制饒仙品三尺良材稱道情池小未開春浪泛岳低猶欠暮雲生何妨乞與元中術臨化無妨膝上横謝僧寄拄杖云峭壁猿啼採處深一枝奇異

出孤岑感師千里寄來意發我片雲歸去心窗外冷

敲簷凍折溪邊閑點戲魚沉他年必藉相携力蹇步

猶能返故林

劉希夷聞砧云秋天瑟瑟夜漫漫月白風清玉露寒始

向樓中縈素練閒來機上製齊紈又落花云洛水城

東桃李花飛來飛去落誰家洛陽女兒惜顔色行逢

花落長歎惜題御柳云花萼樓前初種時美人樓上

逞腰肢如今抛擲長街裡露渫如啼欲恨誰

曾庶幾吉州人一猿詩甚切云孤猿鎖檻歲年深放出城南百丈林緑水任從聯臂飲青山不用斷腸吟雅言雜載

李烈祖為徐温養子年九歲咏燈詩云主人若也勤挑撥敢向尊前不盡心温歎賞遂不以常兒遇之詩史

惜竹詩獨陳亞少卿最佳詩曰出檻亦不剪從教長瘦叢年年到朱夏葉葉是清風古今詩話

李義山遊長安投宿旅店適會客因名與坐不知為義

山也酒酣客賦木蘭花詩衆皆誇示義山後成詩曰洞庭波冷曉侵雲日日征帆送遠人幾度木蘭舟上望不知花是此船身坐客大驚詢之方知是義山_{古今}詩話零陵總記載木蘭花詩是陸龜蒙所作

錢大初惜劍詩曰得自袁公手屠姦血未乾玉龍乘夜泣秋水帶霜寒顧對英雄舞羞教婦女看太平無處用撫匣泪汍瀾盆池云一撮浮萍盖蛙黽不知容得卧龍無

呂文靖公守官海陵西溪手植牡丹一本有詩刻石後范文正亦官此題云陽和不擇地海角亦逢春憶得上林色相看如故人後以二公有詩題者亦多而花大為人所愛重歳久繁茂覆地數丈每春花開數百朶為海陵奇觀

陳標詠葵花詩云能共牡丹爭幾許得人嫌處只緣多

咸陽郭氏富室也有蒼頭曰捧劍咏牡丹云一種芳菲出後庭却輸桃李得佳名誰能為向天公說從此移

根近太清

白樂天初到杭州令訪牡丹㑹開元寺惠澄近自都下得之時花初開徐凝自富春來謁公先題牡丹云唯有數苞紅蕚在含芳秖待舍人来

裴諴郎中與舉子温政為友好作歌曲周德華乃劉香女女子善歌楊柳詞有以温裴歌詞令德華唱則音韻所陳為浮艷之美德華終不取二公恨焉所唱者七八篇乃近日名流之詞滕邁郎中云三條陌上拂金

覊萬里橋邉映酒旗近日令人腸斷處不堪將向笛中吹賀知章秘監云碧玉粧成一樹高萬條垂下緑絲條不知細葉誰裁出二月春風是剪刀楊巨源員外云江邊楊柳麴塵絲立馬憑君剪一枝惟有春風最應惜殷勤更向手中吹劉禹錫尚書云春江一曲柳千條二十年前舊板橋曽與美人橋上别恨無消息至今朝韓琮舍人云枝鬬纖腰葉鬬眉春來無處不如絲灞陵原上多離别多少長條拂地垂又云梁

苑隋堤事已空萬條猶舞舊春風那堪更想千年後誰見飛花入漢宮雲溪子曰有艷歌行非為桑間濮上之音也偕以雪月松竹難詠楊柳作者雖多鮮見其妙杜牧之云巫娥廟裏低含雨宋玉門前斜帶風滕郎中云陶令門前惹接䍦亞夫營裏拂朱旗不言楊柳最佳古今詩話鑑戒録載賀知章事不同謂韓琮詩乃韓渥詩

幽薊數州自石晉敗戎後懷中華不已有使北者見燕京傳舍畫壁鴉甚精旁題詩曰星稀明月夜皆欲向

南飛

僧居寧毘陵人妙工畫草蟲嘗見水墨草蟲有長四五寸者題云居寧醉筆雖大失真然筆力遒勁可愛梅聖俞詩云草蟲有纖意醉筆得正熟

張文懿家有春江釣叟圖上有李煜漁父詞二首其一曰浪花有意千里雪桃花無言一隊春一壺酒一竿鱗世上如儂有幾人其二曰一棹春風一葉舟一輪璽縷一輕鈎花滿渚酒滿甌萬頃波中得自由

相國于兢善畫牡丹幼年從學見牡丹盛開乃落筆倣之不浹旬奪真有人贈詩曰看時人出澁展處蝶爭來有全本折枝圖傳於世

白樂天以詩名與元微之同時號元白詩詞多比圖畫如重屏圖自唐迄今傳焉乃樂天醉眠詩也詩曰放杯書案上枕臂火爐前老愛尋思睡慵便取次眠妻教卸烏帽婢與展青氊便是屏風樣何勞畫古賢且詩之所以能盡人情物態者非筆端有口未易到也

詩家以畫為無聲詩誠哉是言

德宗西幸有二馬一號神智驄一號如意騮進退緩急皆如其意因謂之功臣乘幸諸苑馭者進瑞鞭因語近臣曰昔者西幸有二驄謂之二絶今得此鞭可謂三絶因吟韓翃詩曰鴛鴦赭白齒新齊晩日花開放碧蹄玉勒乍回初噴沫金鞭欲下不成嘶並古今詩話

狄煥字子炎唐相國梁公之後寄寓南岳以林泉自適

題柳云天南與天北 此處影婆娑翠色折不盡離情生更多雨餘籠灞岸烟暝夾隋河自有佳名在秦松繼得麽 雅言系述

崔櫓慕杜牧之為詩尤能咏物如梅花云强半瘦因前夜雪數枝愁向晚來天又曰初開已入雕梁畫未落先愁玉笛吹山鷓曰一番春雨吹巢冷半朶山花咽觜香又曰雲生柱礎降龍地露洗林巒放鶴天蓮花曰何人解把無塵袖盛取殘香盡日憐此頗形迹 摭

言

蘇子瞻李伯時為柳仲遠作松石圖仲遠取杜子美松根胡僧憩寂寞龎眉皓首無住着偏袒右肩露雙脚葉裡松子僧前落之語復求伯時畫此四句目為憩寂圖子由題云東坡自作蒼蒼石留取長松待伯時祇有兩人嫌未足無收前世杜陵詩百斛明珠

子瞻歸自道場何山遇大風雨因憩耘老溪亭命官奴秉燭捧硯寫風雨竹一枝題詩云更將掀舞勢把燭

畫風篠美人為破顔恰似腰肢嫋
劉仲幾餞飲東坡中觴聞笙簫聲杳杳在雲霄間抑揚
往返粗中音節徐而察之則出於雙瓶水火相搏自
然吟嘯食頃乃已坐客驚歎請作瓶笙詩以記云孤
松吟風細泠泠獨蠒長繅女媧笙陋哉石鼎逢彌明
蚯蚓竅作蒼蠅聲瓶中宮商自相賡聒文無虧亦無
成東坡醉熟呼不醒但云作勞吾耳鳴並同前
湖口人李正臣蓄異石九峰玲瓏宛轉若窓欞然予欲

以百金置之與仇池石為偶方南遷未暇也名之曰壺中九華以詩識云我家岷蜀最高峯一作清溪雷轉火雲峯夢裏猶驚翠掃空五嶺莫愁千嶂外九峯今在一壺中天池水落層層見一作石泉影落涓涓滴玉女牕明處處通念我仇池太孤絶百金歸買小玲瓏玉局遺文

器之喜談禪而倦遊山山中筍出戲語器之同去叅玉版和尚去來乃作此句云叢林真百丈法嗣有横枝不怕石頭路來叅玉版師聊憑柘樹子與問籜龍兒

瓦礫猶能說此君那不知 同前

西南地温少雪余及壯年止一二年見之自退居天國溪堂山深氣嚴陰嶺叢薄無冬而不雪每一賞翫必命諸子賦詩為樂既而蹈襲剽掠不免涉前人餘意因戲取聲色氣味富貴勢力數字離為八章止四句以代一日之詎且知余之好不在於世俗所爭而在於雪也仍倣歐陽公體不以鹽玉鶴鷺為比不使皓白潔素等字聲

石泉凍合竹無風夜色沉沉萬境空

試向靜中閒側耳隔窓撩亂撲春蟲色　閑來披氅學王恭姑射羣仙邂逅逢祇為肌膚酷相似遶庭無處覓行蹤氣　半夜欺凌范叔袍更無風力助威豪地爐火煖猶無柰恠得山村酒價高味　兒童龜手握輕明漸碾鎗旗入鼎烹擬欲為之修水記惠山泉冷讓泉清富　天工呈瑞足人心平地仙聞一尺深此為豐年報消息滿田何止萬黄金貴　海風吹浪去無邊倏忽凝為萬頃田五月京塵渴人肺不知價值幾多錢勢

高下斜橫薄又濃破窓踈户苦相攻莫言造物渾無意好醜都來失舊容力萬石千鈞積累成未應忽此一毫輕寒松瘦竹本清勁昨夜分明聞折聲玉局遺文

歐陽文忠守潁日因小雪會飲聚星堂賦詩約不得用玉月梨梅練絮白舞鵞鶴等事歐公一篇云脫遺前言笑塵雜搜索萬家窺冥漠自後四十餘年莫有繼者元祐六年東坡在潁因禱雪於張龍公獲應遂復

舉前篇令末云汝南先賢有故事醉翁詩話誰能說當時號令君聽取白戰不許持寸鐵王直方詩話

山谷有蕨芽已作小兒拳之句張閎云此忍人也時閎方為河内推官而通判葛繁最喜蔬食誦經故閎亦斷葷而有此語

荆公作相苑中有石榴一叢枝葉甚茂止發一花題詩云濃緑萬枝紅一點動人春色不須多

荆公過東坡見案上有石硯甚愛賞因曰當集句賦之

唱曰巧匠斲山骨沉吟久之不能成因命駕去

臘梅山谷初見之作二絶一云金蓓銷春寒惱人香未展雖無桃李紅風味極不淺一云體熏山麝臍色染薔薇露披拂不盈懷時有暗香度緣此臘梅盛於京師然交游間亦有不甚喜之者余嘗作解嘲云紛紛紅紫雖無韻映帶園林却要渠要或曰見誰遣一枝香最勝故應有容謂何如

高致虚云東坡言過温泉壁上見詩云直待衆生總無

垢我方清泠混常流問人云何遵作因作一絶云石龍有口口無根自在流泉誰吐吞若信衆生本無垢此泉何處覔寒温何遵縁此知名後來京師每有賔客必出數十篇讀者無不絶倒並同前

詩話總龜卷二十

欽定四庫全書

詩話總龜卷二十一　　宋　阮閱　撰

咏物門下

東坡橄欖詩云紛紛青子落紅塩氣味森森苦且嚴待得微甘回齒頰已輸崖蜜十分甜范景仁言橄欖木高大難采以塩擦木身則其實自落所以有落紅塩之語南人誇橄欖河東人誇棗（直方詩話）

李公擇種竹館中語同舍曰後人指此竹必云李文正

所植貢父笑曰文正不獨繫筆亦知種竹耶時有筆工李文正故云後到貢父西省種竹東坡有詩云舊德終呼名字外後生誰續笑談餘謂此也又一本云爾後貢父種竹坡有詩云舊德言忘久新栽得再培

亭亭思婦石下閲幾人代蕩子長不歸山椒久相待微雲蔭髮彩初月輝蛾黛秋雨疊苔衣春風舞羅帶宛然姑射姿矯首塵冥外陳迹遂云窮佳期從莫再脱如魯秋氏妄結桑下愛玉質委泥沙悠悠復安在此

賀方回作望夫石詩也交游間無不愛者余謂田承君云此詩可以見方回得失其所得者漸磨之功所失者太粘着皮骨耳承君以為然

楊蟠字公濟為尊莱詩云休說江東春水寒到來且覓鑑湖船鶴生嫩頂浮新紫龍脫香髯帶舊涎玉割鱸魚迎刃滑香炊稻飯落匙圓歸期不待秋風起漉酒調羮任我年時人以為讀其詩不必食尊羮然後知其味余以為可以言詠物未可以語詩耳

陳君節字明信言鍊句不如鍊韻余以為若只覔好韻則失于首尾不相貫穿叅寥云東坡在徐州日嘗為秦少游置酒少游飲罷擁一官妓從叅寥書其裙帶云寄語巫山窈窕娘好將幽夢惱襄王禪心已作沾泥絮不逐春風上下狂 並同前

踘蹴惟柳三復能之丁晉公亦好馬晉公詩曰背裝花屈膝白打太廉斯進前行兩步蹺去立多時 古今詩話

郭希聲紙牕詩曰偏宜酥壁稱閒情白似溪雲薄似冰不是野人嫌月色免教風弄讀書燈閒蛩詩曰愁殺離家未達人一聲聲到枕前聞苦吟莫入朱門裡滿耳笙歌不聽君 青瑣後集

巴蜀三紀以來藝能之士精于書畫者衆矣沙門曇或學李陽冰篆曇或則神大師門人也道士張貽嗣效柳公權書貽嗣則傳直天師杜光庭門人也工部元員外貽㬱倣韓擇八分書貽㬱亦光庭門人僧曉巒

攻張芝草書曉巒則歸夢弟子皆超其本而差其有獨黄少鑑筌邊鸞雀竹處士滕昌祐擬梁廣花草野人張道隐張藻松石道隐不事論談不與人交往不冠帶不拜跪人謂之探頭相國李昊為著名道隐常在綿竹山中李司議文才繼閻立本寫真書畫八人皆妙絶當代野人平生讀莊老之書有暇則性好圖龍之真形典思忽至即畫百尺之狀縱意揮畫苟不稱意則塗抹之不啻千餘軀而已飄飄然雲陰雨氣

似蜿蜒之勢擲筆撫掌共為怡逸常以此為適意之作亦曽撰集龍証筆訣三卷傳於家丁未年彭州倅鄭昭請圖真龍於州城之西門太山府君之祠為民致雨於是與二道士數僕夫秉燭以晝使人槌鼓噴笛掌祠者頓足起舞其夕三更風雨大沛奈何一時之戲亦濟農事有蔣貽恭留題詩曰世人空解玅丹青惟子通玄得墨靈應有鬼神看筆下豈無風雨助成形威疑噴浪歸滄海勢欲拏雲上杳冥静閉緑堂

深夜後曉來簾幕似聞腥野人間語

僧齊已松詩云雷電不敢伐靈勢龘萬端厴依乾節死蛇入朽根蟠影浸僧禪濕風吹鶴夢寒尋常風雨夜疑有鬼神看小松云發地纔盈尺蟠根已有靈嚴霜百草死深院一株青後夜蕭騷動空堦蟋蟀聽誰于千歲外吟倚老龍形續本事詩

白傳柳詩二首云青青一樹傷心色曾入幾人離恨中為道都門多送別長條折盡減春風又一樹春風萬

萬枝嫩於金色軟於絲永豐西角荒烟裡盡日無人屬阿誰又顧雲詩云灞岸晴來送別頻相偎相倚不勝春自家飛絮猶無定爭把長條絆得人唐宋詩云羅隱作續

本事詩

陰鏗石詩云天漢支機罷仙人捧賸餘零陵舊是燕昆明本學魚還當穀城別自下解兵書

羅鄴水詩云漾漾悠悠幾派分中浮短棹與鷗群遥天帶雨淹芳草玉洞飄花下白雲靜稱一竿持處見急

流孤館覺來聞隋家柳色還堪恨東入長淮日又曛
鄭谷云竹院松廊分數派晴空清碧亦逶迤落花相
逐向何處幽鷺獨來無限時洗鉢老僧臨岸久釣魚
閒客捲綸遲晚來一片連莎綠悔與滄浪有舊期韓
喜云方圓不定性空柔東注滄溟早晚休高截碧塘
長耿耿遠飛青嶂更悠悠瀟湘月浸千年色夢澤煙
含萬古愁別有嶺頭嗚咽處為君更作斷腸流並同
前

唐高相國崇文本荆門捋校討劉闢有功授西川節度一旦雪下諸從事吟賞有詩渤海鄙言多呼人為髒兒此日筵上謂賓客曰某雖武夫亦有一詩乃口札云崇文崇武不崇文提戈出塞號將軍那箇髒兒射落鴈白毛空裏亂紛紛其詩著題皆類此齊敎曹之比太尉駢即其曾孫也鎮蜀日以蠻夷侵暴乃築羅城四十里朝廷雖加恩賞亦疑其固護或一日奏樂聲知有改移乃題風箏寄意曰夜靜絃聲響碧空宮

商信任往來風依稀似曲纔堪聽又被風吹別調中旬日果移鎮渚宫

北夢瑣言

馮涓分符眉州不得之任跼蹐於陳田之間羈愁六年徒步湘湖著懐秦賦有南寇梁州歌詩集皆傷蹭蹬也有蜀馳引其要云自古皆傳蜀道難爾何能過拔蛇山忽驚登得雞翁蹟又恐碍着鹿頭關昂藏大步蠶叢國曲頸微伸高九尺卓女窺窓莫我知嚴仙據案何曽識題支機石云不隨俗物皆成土只待良時

却補天苦雨行云釜魚化作池中物木屐浮為天際船皆惜已之不遇也蜀城折體之際幾至殍殕因投鬻米家活有詩云取水郎中何日了破柴員外幾時休早知蜀地區娵與（乃訓如此與也）悔不長安大比丘（即收足大坐也）同前

徐仲雅題合歡牡丹云平分造化雙包去拆破春風兩面開（湘湖故事）

蔣維東字孟陽零陵人旅中書懷云未有一夜夢不歸

千里家落花云流水從将去春風解送来　零陵總記

東華觀在邵州城下江岸俗謂之水北觀有松偃亞數枝凡八面上有一枝中折搭在半樹間復生垂下掃壇遊人以手扳而撼之則千萬枝皆動覇國時天策府學士徐東野坐事謫居於郡見其魁異賞翫無已因為詩有序序略云揺一枝則萬枝動看一面則八面同白犬出其根青羊入其腹漢髙祖琥珀枕虚真君茯苓人疑其孕也詩云半已化為石有靈通碧相

生逢堯雨露老值漢風霜月滴蟾心水龍遺胸骨香

鹿於毫末后曾見幾興亡

裴説鷺鷥云却為分明極翻令所得遲雍陶云立當青草人初見行近白蓮魚未知同前又古今詩話所載馮明道舉此詩不知其為鷺鷥也

鸕鷀色黑而頭長能没水捕魚其疾如飛栖宿之處其下雖水深魚多未嘗犯諺云鸕鷀不打脚下塘杜荀鶴詩云深水有魚銜得出看來却是鷺鷥飢

鸜鵒居人多養之五月五日去其舌尖則能語聲尤清越雖鸚鵡不能過也僧虛中有詩云菖蒲花不艷鸜鵒性多靈

相思樹其狀尤佳于員而紅故老云昔有人㓁于邊其妻追思之泣於樹下而卒因號相思樹黄損鷓鴣詩云而今世上多離别莫向相思樹下啼盖採其意也

柘樹多叢生幹踈而直葉豐而厚春蠶食之其絲以泠

水繰之謂之冷水絲可為瑟絃盖糜絲之類蔣密咏

桑柘詩云綺羅因此木桃李謾同時

楊桐葉細冬青臨水生者尤茂居人遇寒食採其葉染

飯色青而有光食之資陽氣謂之楊桐飯道家所謂

青飢飯鄭畋二十八宿詩云員明青飢飯光潤碧霞

漿謂此

櫟樹多生岡阜之上大則偃亞小則聳歧蹂曠而性直

伐為薪鍛為炭其力倍于常木王正詩云未可輕樗

櫟尤能濟雪霜

木蘭花枝葉俱踈花即裏白表紫或有四季開者生於深山者尤大可以為舩陸龜蒙木蘭花詩云曾向木蘭舩上過不知舩是此花身古今詩話載全篇謂是李義山作

映山紅生於山坡欹側之地高不過五七尺花繁而紅輝映山林開時杜鵑始啼又名杜鵑花成幹詩云杜鵑花與鳥怨艷兩何賒疑是口中血滴成枝上花一聲寒食夜數朶野僧家謝豹出不出日遲遲又斜並同

前

羅漢條後洞有草蔓結如帶長丈餘附木而生相傳謂之羅漢條畢田詩云五百移栖絶洞深空留轍跡杳難尋緑絲條帶何人施長到春來掛滿林 湘中故事

舒王與薛處士碁賭梅花詩輸一首曰華髮尋春始見梅一枝臨路雪培堆鳳城南北他年憶杳杳難尋驛使来與俞秀老至報寧王假寐秀老私跨王驢謁寶覺禪師有頌秀老至王曰為士子敢盜跨吾驢秀老

顧自贖其罪王曰罰松聲詩一首秀老立就詞極佳人忘之余補曰萬壑摇蒼烟百灘度流水下有跨驢人涓涓欲醉耳冷齋夜話

前輩花詩多用美女比狀如云若教解語應傾國任是無情也動人俗哉山谷酴醾詩曰露濕何郎試湯餅日烘荀令炷爐香乃是以丈夫比之若出類而吾叔彭淵材作海棠詩不然曰雨過温泉浴妃子露濃湯餅試何郎尤工也

曾子宣夫人魏氏作虞美人草行云鴻門刀斗紛如雪十萬降兵夜流血咸陽春殿三月紅霸業已隨烟燼滅剛强必死仁義王陰陵失道非天亡英雄本學萬人敵何用屑屑悲紅粧三軍散盡旌旗倒玉帳佳人坐中老香魂夜逐劔光飛青血化為原上草芳菲寂寞寄寒枝舊曲聞來似歛眉哀語徘徊愁不語恰如初聽楚歌時滔滔逝水流今古漢楚興亡兩丘土當時遺事久成空慷慨樽前為誰舞

舒王在鍾山有道士來謁因與碁輙作數語曰彼亦不敢先此亦不敢先惟其不敢先是以無所爭惟其無所爭故能入于不死不生舒王曰此鬬碁隱語

東坡詩曰客來茶罷渾無事盧橘楊梅尚帶酸張嘉甫曰盧橘何種果也曰枇杷是矣事見相如賦嘉甫曰盧橘夏熟黄柑橙榛枇杷然柿亭柰厚朴盧橘果枇杷不應重用應劭注曰伊尹書曰箕山之東青鳥之所盧橘常夏熟不據之而何也坡笑曰不欲爾

余游儋耳見黎民出東坡别海北詩曰我本儋耳民寄生西蜀州忽然跨海去譬如事遠遊平生生死夢三者無劣優知君不再見欲去且少留又登望海亭柱間有擘窠大字曰貪看白鳥横秋浦不覺青林沒暮潮又謁姜唐佐見其母余問識蘇公乎曰然無柰好唫詩嘗杖而至有包燈心紙公以手拭開書滿紙余案讀之醉墨欹傾曰張睢陽生尤駡賊嚼齒空斷頗平原死不忘君握拳透爪

余志瓊州有長短句賦燈蛾曰窓燭花猶清夜鬧粉衣香翅遶團圞人皆認假為真實蛾豈將燈作火看方嘆息為遮攔也知愛處實難捹忽然性命隨烟焰始覺從前被眼瞞

老杜詩曰筍根稚子無人見沙上鳧雛傍母眠世不解稚子無人見何等語唐人食筍詩曰稚子脫錦繃駢頭玉香滑則稚子為筍明矣贊寧雜記曰竹根有鼠大如猫色類竹名竹豚亦名稚子余問韓子蒼子蒼

曰笋為稚子老杜之意不用食笋詩亦可老杜北征詩曰惟昔艱難初事與前世别不聞夏商衰中自誅褒妲意著明皇鑑夏商之敗畏天悔過賜妃子死也而劉禹錫馬嵬詩曰官軍誅佞幸天子捨妖姬羣吏伏門屏貴人牵帝帶白樂天長恨詞曰六軍不發無柰何宛轉蛾眉馬前死乃官軍廹使殺妃子謌詠禄山叛逆耳孰謂劉白能詩哉北征詩識君臣大體可貴也

衡州花光仁老以墨寫梅花魯直嘆曰如嫩寒春曉行孤山籬落間但欠香耳余賦長短句曰碧瓦籠晴香霧遶呵手巡簷小駐聞啼鳥風度女牆吹語笑南枝破臘應開了道骨不凡江瘴曉春色通靈醫得花重好小抱釀寒春杳杳一聲畫角殘陽照又曰入骨風流國色透塵種性真香為誰風流鬢嚲粧半樹水村春暗雪壓枝低籬落月高影動池塘高情數筆寄微茫小寢初開霧帳　並同前

詩話總龜卷二十一

詩話總龜卷二十二　　宋　阮　閱　撰

宴遊門

李文正公言少保王仁裕與諸門生飲出一詩板掛于坐次曰二百一十四門生春風初長羽毛成擲金換得天邊桂鑿壁偷將牓上名何幸不才逢聖世偶將踈網罩群英衰翁漸老兒孫小異日知誰畧有情公知舉時年已老諸子皆亡唯有幼孫　又與諸門生春日會飲于繁臺賦

詩曰柳陰如霧絮成堆又引門生飲故臺池景即隨
風雨去芳樽宜命管絃催謾誇列鼎鳴鍾貴寧免朝
烏夜兎催爛醉也須詩一首不能空放馬頭回摭遺
冦萊公有妾曰蒨桃公因會贈歌者以束綾蒨桃作二
詩呈公曰一曲清歌一束綾美人猶自意嫌輕不知
織女螢窻下幾度抛梭織得成風勁衣單手屢呵幽
窻軋軋度寒梭臘天日短不盈尺何似燕姬一曲歌
公和曰將相功名終若何不堪急景似飛梭人間萬

事何須問且向尊前聽艷歌翰府名談

劉輝為金陵小倅攝府事一日邀郡僚洎賓客僅百人遊蔣山就太平僧舍開宴賦詩輝詩曰兩道翠陰迎騎合四圍清氣逼人來林端有路雲千級物外忘機酒一杯楊蟠詩曰猿驚鶴怨不知處行山有猿驚虎鶴怨二谷踞龍蟠空見山芳草路隨流水遠老僧心共白雲閒同前

施肩吾夜宴云蘭釭如晝買不眠玉爐夜起沉香烟青

蛾一行十二仙欲笑不笑桃花燃碧牕弄嬌梳洗晩户外不知銀漢轉被郎嗔罰琉璃盞酒入四肢紅玉軟鑑戒録

桑門仲殊赴潤州郡宴於北固樓太守命坐客賦詩殊先成曰北固樓前一笛風碧雲飛盡建康宫江南二月多芳草春在濛濛烟雨中雲齋廣録

趙叔平退居睢陽歐陽永叔致政居潁叔平來訪永叔時吕晦叔知潁開宴名二公永叔自為作致語曰欲

知臧席繼荀陳請看作筵主與賓金馬玉堂三學士

清風明月兩閒人紅芳已過鶯猶囀清杏初嘗酒正

醇好景難逢良會少乘歡舉白莫辭頻 倦游録

范鎮自給事中謫官數年方歸濟南城西有張聰寺丞

園亭甲於歴下張邀公飲於園中因作詩云園林再

到身猶健官職全拋夢乍醒惟有南山與君眼相逢

不改舊時青 同前

郭曖升平公主壻也臧會文士即席作詩公主自帷中

觀之李端中宴詩成有薫香荀令偏憐少傅粉何郎不觧愁之句衆皆稱妙或謂宿思端自願賦一篇錢起曰請以起姓為韻遂有金埒銅山之句主出名馬金帛為贈

正月十五日夜許三夜夜行金吾巡禁察其寺觀及前後街巷㑹要瓰造燈籠燒燈光明若晝山堂高百餘尺神龍已後復加嚴飭士女無不夜游罕有居者車馬塞路有足不躡地被浮行數十步者王公之家皆

數百騎行歌蘇味道詩曰火樹銀花合星橋鐵鎖開暗塵隨馬去明月逐人來遊妓皆穠李行歌盡落梅金吾不禁夜玉漏莫相催郭利正詩曰九陌連燈影千門度日華傾城出馬騎匝路轉香車爛熳惟愁曉周遊不問家更聞清管發處處落梅花崔液詩曰今年春色勝常年此夜風光正可憐鳷鵲樓前新月滿鳳凰臺上寶燈然玉漏銅壺且莫催鐵關金鎖徹明開誰家見月能閑坐何處聞燈不看來神燈佛火百

輪張刻像圖容七寶粧影裏惟聞金口悅空中疑散
玉毫光金勒銀鞍控紫騮玉輪丹盖駕青牛驂驔始
散東城外倏忽遥逢南陌頭公子王孫意氣驕不論
相識也相邀最憐長袖風前弱更賞新絃暗裏調星
回漢轉月將微露洒烟飄燈漸稀猶惜路傍歌舞處
躊躕相顧不能歸洛壄異小録
杭州辯才老師退居龍井不復出入子瞻往見之常出
至風篁嶺左右驚曰公復過虎溪矣辯才笑曰杜子

美不云乎與子成二老來往亦風流因作亭其上名過虎溪亦名二老 詩紀

荆南高從晦字遵聖季興嫡子也久事戎間及至繼立頗叶衆望始則飾車服尚鮮華遠市駔駿廣招伶倫荆渚樂籍間多有梁園舊物季興先時建渚宮於府庭西北隅延袤十餘里亭榭鱗次艛艦翼張栽種異果名花修竹從誨紹立尤加完葺每月夜花朝會賓客從誨明音律僻好彈胡琴有女妓數十皆善其事

王仁裕使荆渚從誨出十妓彈胡琴仁裕有詩美之曰紅粧齊抱紫檀槽一抹朱絃四十條湘水凌波慚鼓瑟秦樓明月罷吹簫寒敲白玉聲尤婉暖逼黄鶯語自嬌丹禁舊臣來側耳骨清神爽似聞韶　雜咏

天下大定録載王仁裕兩篇一篇已載于此今録所遺一篇云玉纖挑落新冰聲散入秋空韻轉清三五指中遺塞鴈十三絃上囀春鶯譜從陶室偷將妙曲向秦樓寫得成無限細腰宮裏女就中偏愜楚王情

崔公佐牧名郡日宴賔僚有一客巾屨不完衣破肘見突筵而入崔喜其來令下牙籌引滿數觥神色自若飲妓駭其藍縷因大噱客獻詩曰破額幞頭衫也穿使君猶許對華筵今朝幸倚文章守遮莫青蛾笑揭天崔令掩口無咍賢士郡閣野談

杜悰司空牧澧陽宏辟李宣古數陪宴飲戲謔侮慢杜不能容使辱之長陵公主出而救之云尚書不念諸子學文待士如此那得平陽之譽遣易衣而赴中坐

長林請為詩冀彌縫也宣古詩云紅燈初上月輪高照見堂前萬朶桃戚栗夜深拋耍令舞来接去使人勞杜公賞之後二子裔休儒休皆登第人謂之曰非其母賢不能成其子雲溪友議

白樂天致仕時裴晋公夜宴諸進士官樂天賦詩云九燭臺前十二姝主人留醉任歡娛飄飄舞袖雙飛蝶宛轉歌㬠一索珠坐久欲醒還酩酊夜深臨去更踟蹰南山賓客東山妓此會人間曾有無古今詩話

裴令公守東洛夜宴半酣公索聯句元白有得色公為破題至楊侍郎曰昔日蘭亭無艷質此時金谷有高人白知不能加遽裂紙曰笙歌鼎沸勿作此冷淡生活元告白曰樂天可謂全其名也

李相國蔚鎮淮南布素孫處士來謁李敦舊分待之殊禮將行祖送遊河橋下舟人回篙水濺近坐飲妓李公大怒孫獻楊栁詞曰半額鵞黄金縷衣玉搔頭裊鳳雙飛從教水濺羅裙濕知道巫山行雨歸舟子獲

免罪又有李嶸獻相國詩云雞樹烟含瑞氣深鳳池波待玉山澄國人久倚東關望擬築沙堤到廣陵後果入相同前

雙井黄叔達字知命初自江南來與陳履常俱謁法雲禪師於城南夜歸過龍眠居士李伯時知命衣白衫騎驢緣道摇頭而歌履常負杖挾囊于後一市皆驚以為異人伯時因畫為圖而邢敦夫為作歌曰長安城頭烏夜棲長安道上行人稀浮雲卷盡暮天碧但

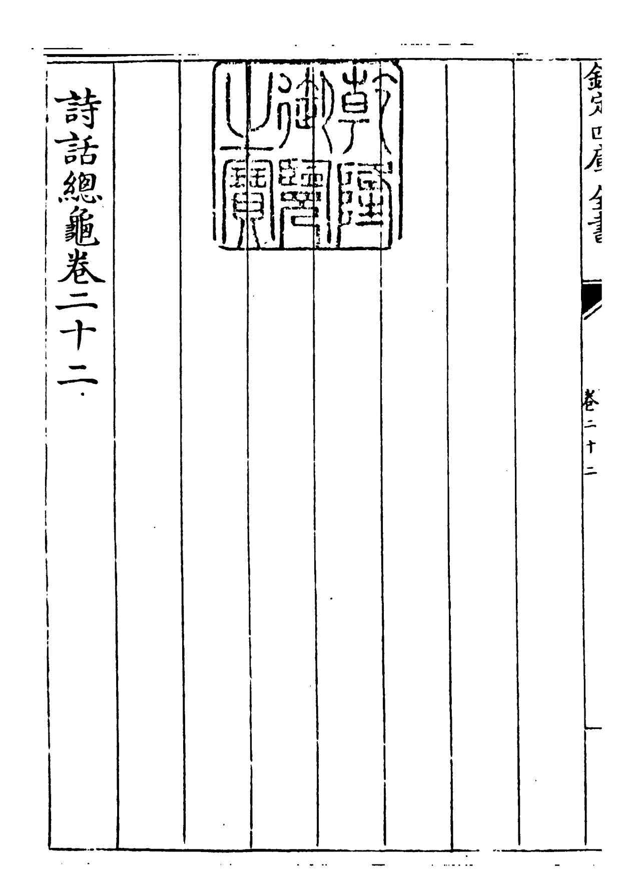
見明月流清輝君獨騎驢向何處頭上倒著白接䍦長吟搔首望明月不學山翁醉似泥到得城中燈火鬧小兒拍手攔街笑道傍觀者那得知相逢疑是商山皓龍眠居士畫無比揺毫弄筆長風起酒酣閉目望窮途紙上軒昂無乃似君不學長安游俠誇年少臂鷹挾彈章臺道君不能提攜長劍取靈武指揮猛士驅貔虎胡為脚踏梁宋塵終日飄飄無定所武陵桃花春欲暮白水青山起烟霧竹杖芒鞋歸去來頭

巾任掛三花樹惇夫時年未二十 王直方詩話

林逈與黄秘教同遊連江玉泉有詩曰泉山好景微權尹訟庭希曉馬破雲去夜船乗月歸妓歌珠不斷人醉玉相依薄宦自拘者咄哉多少非 青瑣集

嬖倖韓昭顧珣潘迎等為狎客競扠手摇頭令唐師入境遏其報而遊幸師至利州方知將士紛然曰且打扠手摇頭念周宣帝作歌曰自知身命促把燭夜行遊令宫女連臂踏脚而歌 北夢瑣言

湖南馬氏作會春園開宴徐東野作詩有數聯為當時所稱云珠璣影冷偏粘草蘭麝香濃却損花山色遠堆羅黛雨草梢春曼麝香風裹蘭寂寞含愁緑小杏妖嬈弄色紅旁搜水脉湘心滿遍謁泉根楚底通水乳滴殘青壁瘦石脂傾盡白雲空深浦送回芳草日急灘牽斷緑楊風藕梢逆入銀塘裏蘋迹潛來玉井中敗菊籬疎臨野渡落梅村冷隔江楓剪開浄澗分苗稼劃破漣漪下釣筒 湖湘故事



詩話總龜卷二十二